

— الاشتراك —
٢٠٠ قرش فلسطيني في شرق الاردن
٣٠٠ - في البلاد الخارجية
الاعلانات يتفق بشأنها مع الادارة
مستودق البريد ١٤٩ (عمان)

العدد
١٠٦٦
السنة الحادية عشرة

الجزيرة

السبت
٢١ جمادى الثانية ١٣٦٤
٢ حزيران ١٩٤٥

مفتي الجزيرة ومحررها المسؤول
محمد عيسى طيان
تج المخابرات ترسل باسم صاحب الجزيرة
ادارة : شارع طريق وادي السير
ن : ٣٩٥ - ١٢٢

الحرية الخامسة أو التحرر من الامراض الوسائط القامعة للغبار

قلم عطوفة لدكتور جميل باشا التوتونجي

فلنتقدم الان اليها السادة لدرس الوسائط القامعة للغبار . ان اعتبارا من الهواء كواسطة نافذة للمدوى يكون نافعا اذا اهلنا ذرات الغبار الموجودة فيه . فهذه الذرات النارية تحمل الجراثيم في الهواء وتنتشرها حيث هي . ثم تحمي الجراثيم من تأثير الاشعة فوق البنفسجية والمواد الكيماوية كالنيليكول والاكسيل روزوسينول . فلهذه تقليل كمية الغبار في الهواء أو لابيات دور الغبار الهام في نقل العدوى بالهواء .

اتخذت للتجربة غرفتان متساويتان في الحجم وعدد الاسرة والتهوية في أحد المستشفيات المختصة لمعالجة حوادث الحصبة . ولدى فحص الهواء عند المباشرة بالتجربة وجد بان الجرثوم الرئيسي فيه هو من نوع ٦ استربتوكوك . وهذا الجرثوم كان سبب ٩٠٪ من العدوى فيما بين المخاطين والسبب الاول لاختلاط التهاب الاذن المتوسط الواقع في المرض بعد ادخالهم للفرقتين المذكورتين فدهنت أرض إحدى الفرقتين بزيت بارافين خفيف وتم بعد مرور مدة كافية زبوت البارافين الحقيقية . فاليكم ايها السادة التجربة : إن الحصبة هي أحد الامراض السارية التي نجعل جرثومها لان (أي الجرثوم) (فريس) كما ذكرت في البدايه ولكن المصاب

مساء الهدنة

دموع ! ولكنهم قالوا لنا : أخذت الطلقات تتجاوب في الفضاء . وبدت المشاعل من الشرفات ثم سارت الجماهير في الشوارع بصحبة المهود فرحة هازجة . . . وكانت المتفاني تدوي . . . !

فهذه الليلة الحمراء باتت الامنية العزيزة للبشرية المذبذبة منذ سنين . وهذه الليلة التي انتظرها البشر طويلا حتى أصبحوا يشكون عجزها . . . أو بوصولهم اليها . . . !

لقد جاءت فبغتت الرجاء في النفوس المنحنية فاستقامت . . . وأعادت الطمأنينة الى القلوب الحائرة فنفقت بالامل والمحبة . . . وعادت تحلم من جديد بمستقبل سعيد ونجاة هائلة .

ولكن ! أراها كانت هكذا للجميع !

أم أراها أقطعت الالام النافية فخرجت من أوكارها السوداء غاضبة حاققة وراحت تنهش اولئك الذين سلبتهم الحرب كل عزيز غالي وجردتهم من كل ما يملكون . . . ولعلها لم تقنع . . . فجاءت هذه الليلة تستدرش ثوبهم الباقية . . . على ضوء هذه المشاعل فيما كانت التوافيس ترفع . . .

لكنه نحو تلك الام التي سمح لها ان تترك الملجأ وتعود لبلدها بعد غياب طويل . . . فسارت متجهة لبيتها الذي غادرته قبل عامين مرتباً منظماً . . . يضع بالرياش الثمين ويعلن النوق . . .

« البقية على ص : »

فكرة الحرية العربية

تسجيل من اغنية شاعر الى بندقيته تأثر خطاب الاستاذ الشرقي في حفلة تكريم وفد الاتحاد العربي

اخواني
اجمل ما نادىكم به كلمة (اخواني) بريش منها ليس بريق فجر . . . بل ضوء شمس مشرقة يغمر العرب متبعين عن شعور الجماعة . . .

تسير الامة يحمل اليكم قلوبنا واحنا فياضة بالامل منتبهة بخير . . .

الى وقد عبت من (النيل) وروح مرهوب وميثاق مكتوب . . .

اتين ! و (بردي) و (الاردن) ليس بمداد المحارب بل بدموع الامهات . . .

توبة بالرموز الابدية لوحدة العرب ودماء الاحرار والمجاهدين وعرقهم . . .

ضارة العرب ومثل العرب وفي . . .

انه لمن دواعي النبطة ان . . .

هد البعث العربي يبدأ منذ ثلاثين . . .

ابالاطلاع ظلام الحرية والشهادة . . .

بالاطلاع تصبح في الحرب العامة . . .

« البقية على ص : »

خطاب السيد محمد علي بدير

باسم هذه البقعة من سوريا . . .

ريحة الملوحة تحيي فيكم الشهادة الى الوحدة وكان لمصر شرف البدء . . .

في التدهار فتجاوبت العرب مندادين حي على التضامن والتكاتف حي على الفلاح والنجاح وكان ماتم من انشاء جامعة الدول العربية والحمد لله . . .

لقد ازداد الشعور القومي يأسادة . . .

وحي أصبح العربي يتبع ما يجري في مصر والمجاز مثل ما يتبع ما يجري في سوريا والعراق والاردن ويتألم لما ينزل من البلاء في اي مكان من الجزيرة كما لو كانت في بيته وهل ذلك بابلهم ولكن الوعي القومي

« البقية على ص : »

اعزى

ان الغليان بالغ اشدده وقد استسهل

كل الله مهمهم بالانجاح.

کبیر من الضحایا والجرحی وقد

فإن الموقف عصيب والحالة خرجية

من الغليان بالغ اشدّه وقد استعملت

٢٥ يوم مايس عام ١٩٢٣

الكلمة التي القاها الاستاذ شوكت المحسن في حفلة ذكرى الاستقلال بالطفيلة .

يحفظ كل شعب اقل من التاسع من شوال عام ١٣٤١ هـ .
بضعة الناصب وكتب له البقاء امام
مازح للطامع يوم فريد يقرأ في
عواشيه سطور الجهاد ويتذكر
الزهور التي تبلغ التضحية ويستوحى
من مروره في كل عام عبرا لشعر
لافراد بلهم جديرون بالحياه قيتون
الحرية لا المبودية وقد قدر اسكان
لذات البلاد الذين تخفصوا من نير
ترك تحت راية النقد الاعظم
نفور له جلالة الملك حسين بن علي
انجاليه الصيد اقول قدر لهم ان
سمدوا بحياة استقلالية حضة وان
تقيا واظلال الحرية الوارفة في ظل
ساحب السمو المالك الامير عبد
الله بن الحسين ايد الله الذي جاء الى
بذات البلاد وهي تختبط في القوضى
كان الناس متفرقين اشتاتا لا سيما
في تلك الفترة التي شمر الناس فيها
ازاحة كابوس الحكم التركي عنهم
لذي اناخ بكل كلكه عليهم حينما من
لهم . فاستبق اليه الناس ووضوا
آمالهم وامانتهم بين يديه وموتون
بان خلاصهم والاخذ بيدهم لا يصبون
اليه من حياء فذه مثالية سيكون
موقفا على جهوده الصادقة التي لم
بالوا جهدي بنفها للعرب والاسلام
فاس حفظه الله هذه الامارة
السعيدة في هذه البقعة المباركة من
الارض التي اختصها الله يشرف
البقاء والنمو في ظل سموه المقدس
فوجد بلادها واعاد اليها امنها ونظم
شؤونها ودبر احوالها فخطت في
هذه الفترة الصغيرة التي لم تتجاوز
السنتين خطوات واسعة في التقدم
ورقي . وما ان اثبت فجر اليوم

اعلان
يعلن للمرة الثانية انه سيباع
بالمزاد العلني المواد المينة انواعها
ادناه في ساحة معسكر الجيش العربي
الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم
الاثني ١٩٢٥/٦/٤
المعينة يوميا بين الساعة التاسعة
والثانية عشر ظهرا .
صندوق حديد مندرعة عدد
(٦٣) مفككة الى قطع .
شاسية سيارة عدد (٤) شاسية
قطط بدون اي توابع .
مراقب اللوازم
حسن حسين رويحي

نحن والنقد

دفعني الى الكتابة في هذا
الموضوع ما رايت من حالنا الادبية
في الايام الاخيرة . لقد طلعت علينا
الجزيرة القراء في هذا العام بعد غيبة
طويلة تبشر بهضة موقفة متميزة
تدعوا الى التفاؤل والامل .
ولكن التقدم مهمه شاقة متعبة
وهو ذكا وخبرة وسعة اطلاع وبمد
نظر يحتاج الى دراية ومهارة . وهو
عمل عظيم اذا كان رائده الاخلاص
والمنفعة العامة جيل اذا كان خاليا من
المقاصد والاعراض هدفه التعرف والتقيم
الحقيقة لهذا المقال او تلك القصيدة
فا كل كاتب تقادر على التدقيق والتحليل
قاسما من نظم والتأثر بمقد لنا
الفصول ويؤلف الكتب والرسام
ينحت ويرسم تقطع الفنية وكلهم
يحسب انه قد ابدع وانه قد اجاد
فيا قل وان عمله من الروعة يمكن
ولكن الناقد وحده هو الذي يدننا
على ما في هذا العمل او ذلك من
لخطا والصواب ومن الزيف
والحقيقة . فالناقد صيرفي ماهر .
هذه قطعة رائدة مظلمة وهذه قطعة
صيفت من فضة او ذهب وان
خلت من اللعنان والبريق .

الناقد النزيه طيب خلص ذاك
بما لا يجامع وهذا بما لا يجامع
الناقد المخلص عام بارع عن قضية
عادلة صادقة هي قضية الادب .
ولطالما غنيت ناددا قدرا دافعا
الاخلاص وهدفه الخير العام والتفهم
الجميع . ناددا لا يتعرض لاشخاص
المتقودين بل لا يطالهم نوبة من تاج
افكارهم فتحن امة اشدها تكون حجة
الى الرجل الذي يحمل مشعل الهداية
ليسير لنا طريق الادب .

عبد الكريم الدياس

فحص الدراسات الابتدائية والثانوية

تقينا من وزارة المعارف الجلية في الفحص المدرسي فمطعي لهم ورقة
التتائج النموذج معارف رقم (١١٦)
كثير من الطلاب .
٨ - لا يجوز تغيير مكان الفحص
بعد ان ينظم الطالب طلبه للدخول
للفحص .
٩ - بلغت النظر الى انه لا يقبل
اي طالب الى الصف الثاني الاول
الا من نجح في فحص شهادة الدراسة
الابتدائية الاردنية .
٢ - تاريخ الفحص ١٩٢٥/٧/١١
٣ - يجب ان تصل جميع
الطلبات الى وزارة المعارف قبل
١٩٢٥/٧/١٥ وكل طلب يتأخر عن
هذا الموعد لا يعمل به لهذه السنة
الدراسية .
٤ - تدفع رسوم الفحص من قبل
طلاب المدارس الاميرية الى مدير
ولا يبقى اي طالب من دفع الرسم
اما طلاب المدارس غير الاميرية
فعلهم ان يتبعوا التعليمات المذكورة
في طلبات الدخول .
٥ - يرسل مديرو المدارس
الاميرية الى وزارة المعارف الطلبات
بعد تنظيمها وقوائم باسما الطلاب
الذين دفعوا الرسم وارقام وتواريخ
الوصول التي دفعت بموجبها الرسوم
الى المديرين وارقام وتواريخ
الوصول التي دفعت بموجبها الى
المحاسبين .
٦ - يرسل عناوين الطلاب
الذين دفعوا الرسوم الى وزارة
المعارف .
٧ - لا تعطى بعد الان اي شهادة
لطلاب المدارس الابتدائية الا للذين
ينجحون في فحص شهادة الدراسة
الابتدائية الاردنية التي تجزى وزارة
المعارف ، اما الطلاب الذين ينجحون
الى وزارة المعارف .

عبد الكريم الدياس

